Blattkorrektur- und Blattbaukurse

mit Hanstoni Kaufmann

Montag, 22. April 2019 in Detmold, 10 - 17 Uhr
Dienstag, 23. April 2019 in Detmold, 9:30 - 16:30 Uhr
Mittwoch, 24. April 2019 in Berlin, 10 - 17 Uhr
Donnerstag, 25. April 2019 in Hamburg, 14 - 20:30 Uhr

Teilnehmerzahl auf je 12 begrenzt.

Blattkorrekturkurs

Samstag, 27. April 2019 in Hannover, 9:30 - 13:30 Uhr

Teilnehmerzahl auf 20 begrenzt.

Blätter?!? Ein Thema für alle Klarinettist*innen und Saxophonist*innen! Der Schweizer Hanstoni Kaufmann ist ein ausgewiesener Experte auf diesem Gebiet und gibt in dem Kurs *Blattkorrekturen* seine Erfahrungen an die Teilnehmer weiter.

Kurs-Ziele

- Erlernen handwerklicher Fertigkeiten für die Korrekturen und für Eigenbau
- Alle Teilnehmer/innen erfahren intensive individuelle Betreuung.
- Erkenntnisse über Blattkorrekturen und Blattbau sind leicht in die Praxis umzusetzen.
- Die Teilnehmer/innen lernen sich bei Blattproblemen zu helfen

Korrigieren von gekauften ausgesuchten Blättern

- Theoretische Hintergründe vom Rohr zum Blatt
- Verschiedene Blattprobleme beheben – praktische Ausführung
    - Spielfähigkeit der Blätter verbessern
    - Ansprache verbessern
    - Korrigieren von schweren/ leichten Blättern
    - Die Blattgeometrie, optimieren der Register
    - Die Ursachen von Rauschen verstehen und beheben
    - wie kann der Klang verändert/ verbessert und angepasst werden
    - Wie kann die Spielfähigkeit der Blätter verlängert werden

<u>Zusätzlich nur beim Lehrgang Blattbau</u> mit theoretischem Hintergrund

- Rohrholz-Auswahlverfahren
- Die 12 Arbeitsschritte zum eigenen Blatt
- Alle Teilnehmer/innen fertigen eigene Blätter

Dozent: Hanstoni Kaufmann

Lehrdiplom an der MHS Luzern bei G. Sisini. Weiterstudium bei Alfred Prinz(Solo-Klarinettist der Wiener Philharmoniker 1955-95). Alfred Prinz spielte Blätter, "Made by Hanstoni". 30-jährige Blattbauerfahrung für alle Mundstücktypen und -grössen. Mit Heinz Furrer, Schweiz, (Blattbauschule Alois Brandhofer) pflegt er eine jahrelange Interessen- und Austauschgemeinschaft. Sie entwickelten ein effektives Rohrauswahlverfahren und erproben die Einsichten aus einem Rohrdichte-Forschungsprojekt mit Dr. J-M Heinrich, Mühlhouse, (Institut Pierre et Marie Curie Paris). Austausch mit Wolfgang Mäder, Leipzig (Blattbauschule Ewald Koch). Regelmäßig Blattbaukurse in der Schweiz, Italien, Österreich Deutschland und Japan. 2012 erschien "Klarinettenblätter korrigieren" im Misura Verlag Luzern. 2017 erschien "Das Klarinettenblatt das Saxophonblatt Bauanleitung”.

Werkzeuge werden gestellt.

<u>Info und Anmeldung:</u> Deutsche Klarinetten-Gesellschaft e.V., Wacholderstr.4, 35649 Bischoffen
info@deutsche-klarinetten-gesellschaft.de